

## «Лицея нашего семья...»

Дорогие читатели «Лицейских новостей»! Этот номер нашего альманаха посвящён Дню лицея.

*В начале жизни школу помню я;  
Там нас, детей беспечных, было много;  
Неровная и резвая семья,-*

так писал Александр Сергеевич Пушкин о годах своей учёбы в Царскосельском лицее, который был открыт 19 октября 1811 года. Два века разделяют нас во времени, но не могут исчезнуть, устареть, измениться такие ценности человеческого мироустройства, как дружба, верность идеалам юности, любовь к своему Отечеству. Лицейское братство как необходимый атрибут детства и отрочества постепенно перерастает в принцип жизни, становится критерием оценки поступков, движений души и сердца, путеводной звездой в сложных лабиринтах судьбы. 19 октября 1836 года Вильгельм Кюхельбекер, бывший лицеист, близкий друг Пушкина, участник восстания декабристов, сосланный в Сибирь, напишет:

*...Воспоминанья,  
В лучах дрожащих тихого мерцанья,  
Воскресните! – Предстаньте мне, друзья;  
Пусть созерцает вас душа моя,  
Всех вас, Лицея нашего семья!*



*19 октября - День лицейского братства*

Отмечая праздник Лицея, мы подводим итоги, называем лучших лицеистов и работников лицея, объявляем результаты конкурса «Учитель глазами ученика». В этот день приезжают выпускники прошлых лет, приходят педагоги, работавшие в лицее со дня его основания, гостями праздника становятся родители, представители городского и областного отделов образования. Лицейское братство – это верность друг другу, способность поддержать товарища в трудную минуту, это общее стремление принести пользу лицее, в котором учишься, стране, где ты родился, городу, в котором живёшь. С праздником, Лицейское братство!

*Редакционная коллегия «Лицейские новости»*

### **«Избранные сердца и души»**



Дорогие наши учителя! Сегодня мы хотим поздравить вас с замечательным праздником - Днем учителя. Большого и крепкого здоровья желаем вам. Мы уважаем и ценим ваш огромный труд, вашу заботу о каждом из учеников, мы благодарны вам за мудрость и терпение,

потому что именно вашими усилиями мы становимся лучше. Счастливых и светлых моментов в жизни, больших и искренних улыбок.

***Пусть не сломят Вас неудачи,  
Больше будет подарков судьбы.  
Улыбаться желаем Вам чаще  
И свои все невзгоды забыть.  
Долгих лет и успехов в работе  
Пожелать Вам все дети хотят,  
Пусть удачные долгие годы  
Вместе с птицами счастья летят!***

*С уважением, Парламент Лицея*

## Учитель года

*«Самое главное – двигаться вперед...»*



*Кульжан Зенишевна Шопанаева – победитель конкурса «Учитель глазами ученика-2013». Самые теплые воспоминания связаны у нас с именем этого учителя. Требовательная и добрая одновременно, Кульжан Зенишевна умеет заинтересовать учеников на уроке, кропотливо работает с каждым ребенком и поэтому добивается хороших знаний по*

*предмету.*

- Здравствуйте, Кульжан Зенишевна!

- Здравствуйте!

- Сколько лет вы работаете в лицее?

- В лицее я преподаю с 2006 года, то есть 7 лет.

- Когда и почему вы решили стать учителем?

- Учителем я решила стать после окончания школы. У меня два высших образования. Первоначально я поступила на филологический факультет по специальности «русский язык и литература». Мне хотелось владеть русским языком в совершенстве. Русский язык - могучий, великий язык! Потом, со временем, переквалифицировалась на учителя казахского языка и литературы. Преподавателем казахского языка я стала по велению времени. Когда ввели государственный язык, мне было проще, потому что я окончила школу с казахским языком обучения.

- Что вам нравится в вашей работе?

- Я радуюсь, когда есть отдача от детей, когда вижу результаты своего труда. Многие мои ученики достигают больших успехов.

- То есть вы готовите олимпиадников?

- Нет, у нас в среднем звене из олимпиад только «Престиж».

Моим ученикам уже два раза удалось получить максимум баллов, чего не было ни по какому другому предмету в истории «Престижа». Первый раз максимальный балл набрала лицеистка 10 класса Кревсун Валерия, а во второй раз - лицеистка 7 класса Забкенкызы Зарина.

- В каком университете вы учились?

- Я окончила Карагандинский государственный университет по специальности «Русский язык и литература», потом Северо-Казахстанский университет и стала преподавателем казахского языка и литературы.

- Вам есть чему учиться у ваших учеников?

- Вообще, у меня стаж 27 лет, до лицея я работала в районной школе. Наши дети в лицее более ответственные. Когда дети выполняют больше, чем задано, этому хочется учиться. Хочется быть такой же ответственной и делать больше, чем с тебя спрашивают.

- Чем вы любите заниматься в свободное время?

- Раньше я вязала, сейчас нет свободного времени. Много времени я уделяю общению с родственниками, друзьями.

- Есть ли у вас дети?

- У меня дочь и сын. Дочка работает в земельном комитете, она по специальности землеустроитель. Сын, можно считать, пошел по моим стопам, закончил Петропавловский железнодорожный колледж, и ему предложили работать там преподавателем.

- Любите ли вы читать? Какую литературу вы предпочитаете?

- Я сейчас перечитываю в подлиннике произведения казахских авторов. В то время, когда училась на факультете русского языка и литературы, читала произведения на русском языке. Сейчас читаю все на казахском языке.

- Есть ли у вас любимый писатель?

- Мне очень нравятся стихи Мукагали Макатаева, но и Абай Кунанбаев, безусловно, любимый писатель.

- Хотелось ли вам когда-нибудь бросить все и попробовать себя в другой сфере деятельности?

- Сейчас мне тяжело себя представить в другой профессии. По молодости, может быть, хотелось, когда что-то не получалось.

- Как интересно! А кем вы хотели стать?

- Когда сталкивалась с несправедливостью, мне хотелось быть судьей. Я хотела, чтобы все виновные были наказаны, а невинные оправданы.

- Какое ваше жизненное кредо?



- В последнее время я хочу все успеть. Изю дня в день мне кажется, что я многое не успеваю сделать.

- У вас есть мечта?

- Мечта есть у каждого человека. Человеком движет мечта. Я мечтаю, чтобы у всех учителей была достойная зарплата. Хочется, чтобы наш труд оценивался по достоинству.

- Что для вас значит лицейское братство?

- Лицейское братство - одна большая и дружная семья. Я могу поделиться своими радостями, печалью, зная, что меня всегда выслушают и поддержат. Когда мне хорошо и когда плохо, поддержат и ученики, и коллеги.

- Что вы можете пожелать ученикам, коллегам, лицею в общем?

- Отлично, что мы в этом году первые в области, хочется быть первыми и в республике. Я думаю, что наши дети и преподаватели этого достойны. Я надеюсь, что время придет, и мы станем лучшими в республике. Самое главное - не сойти с той позиции, на которой мы сейчас находимся, и двигаться только вперед! Также у нас в этом году аттестация школы, а это государственный контроль, важное мероприятие, которое проходит раз в 5 лет. Проверяется абсолютно все, и хочется, чтобы мы эту проверку прошли достойно.

- Что вы можете пожелать редколлегии «Лицейские новости»?

- Мне очень нравится ваше издание. Я приобретаю каждый выпуск. Желаю вам процветания, продолжайте печатать интересные статьи!

- Спасибо вам большое! Мы узнали о вас много нового и интересного!

- Спасибо вам!

*Интервью подготовили и провели учащиеся 10 «Б» класса  
Волжанина Алина и Фоминых Анна*

## **Ответственность и порядочность – главное в работе педагога.**

*Чувство лицейского братства – это особенное чувство, вот почему так важно знать друг друга, понимать человека и уметь быть востребованным и нужным. Наше интервью с Еленой Витальевной помогло увидеть учителя с неожиданной стороны...*



- Сколько лет Вы работаете в лицее?

- Я в лицее десятый год.

- Как Вы относитесь к лицее и Лицейскому братству?

- Такого братства, как в лицее, я не встречала раньше нигде, и сразу чувствуется, что и учителя, и ученики очень дружны между собой. С уважением относятся и учителя к ученикам, и ученики к учителям.

- Какой у Вас основной принцип работы с учащимися? У Вас очень много успешных учеников. Например, Роман Корнилов. Что Вы можете о нем сказать?

- Основной принцип в работе, несмотря ни на что, – это ответственное и порядочное

отношение к своему предмету, к своей работе, к своему делу. Нужно очень трепетно любить, в то же время хочется, чтобы ученики отвечали тем же. Не только Рома, но и другие ученики с удовольствием занимаются физикой, в том числе и Даниил Яковлев с большим пиететом относится к физике. Ему это нравится. Нравится и Диане Корниловой. И нужно вспомнить нашего Бекболата Абдиканова, который в прошлом году уехал учиться в Кокчетав. Дело в том, что, когда интересно и получается, горят глаза, тогда хочется ещё и ещё делать что-то. Рома – это, конечно, особый случай, потому что ему удалось выбиться и занять III место на Республиканской олимпиаде. По физике это очень сложно сделать, потому что в Казахстане очень большая конкуренция, есть специализированные школы. Тем не менее ученики из глубинки могут посостязаться с детьми из Алматы, из Астаны, из специализированных школ. У Ромы заложены от природы способности к точным наукам, плюс к этому большой труд. Для того, чтобы добиться каких-то результатов, нужно очень много трудиться в физике: много решать, очень много думать, спорить с самим собой в некоторых вопросах, чтобы прийти к какому-то результату, найти верное решение. Рома этим и славится. Несмотря ни на что, у него

бывают нестандартные идеи, с помощью которых он приходит к оригинальным решениям.



- Почему Вы приняли решение заниматься физикой?

- В школе мне одинаково легко и интересно давались такие предметы, как математика, физика и химия. Например, в пятом классе, когда у меня математику вела очень интересная учительница, я поняла: «Боже мой, какая красота математика!». И по химии у нас был очень хороший учитель. В

10 классе (тогда он был выпускной) учительница по физике заинтересовала меня. Более близкие и глубокие отношения с учителем позволили сделать выбор в пользу физики.

- В этом году Ваш сын закончил школу и поступил в вуз. Расскажите об этом, пожалуйста.

- В этом году мы вместе с сыном закончили Лицей «ЛОРД» и вместе поступили в УРФУ, который находится в Екатеринбурге, на специальность «Прикладная математика и физика».



У моего сына Сергея так же, как и у меня, физико-математический склад ума. Он занимался математикой, на области занимал вторые, третьи места, участвовал во всевозможных олимпиадах. В этом году по физике он выиграл конкурс «Будущее Сибири», занял первое место. Участвовал в олимпиаде «Физтех», которую проводил МФТИ, там он занял третье место. Он пытался везде поучаствовать. Это всё дает бонусы при поступлении в вузы. Одиннадцатый класс трудный в плане моральном и физическом,

приходится делать выбор, готовиться к сдаче экзаменов в вуз. Необходимо закончить школу, хорошо сдать ЕНТ.



За этот год я сама столько всего узнала про разные университеты, про существующие профессии. Оказывается, когда мы отдаемся от юности, не знаем того, что происходит что-то новое в нашей жизни. А вот когда работаешь с молодёжью, интересуешься этим, оказывается, что есть много новых профессий, о которых ты даже не догадывался. Поступление

сына мне самой многое дало для собственного развития.

- Что Вы можете сказать о любимых учениках? О выпускниках?

- Учеников любимых у меня много. И, конечно, те, кто занимался у меня на специализации по физике. У нас учился Петровский Влад, выдающийся ребенок. У него был настолько нестандартный склад ума, что он в пятом классе сам изучил интегралы по книжкам. Он очень рано выучил английский язык и сначала читал книжки по физике на английском. Однажды в 11 классе я объясняла какую-то тему, он думал, думал и сказал: «О! Я два или три года назад читал английскую книжку, там было вот это, только оно там по-другому называлось; где-то я это слышал». Были не физики. Например, Эмилия Погосян. Очень хорошая девочка, занималась на специализации математикой. Она была такая добродушная, любознательная, такая умничка, училась на одни пятёрки и поступила в Медицинскую академию в Москве. Когда приходила на урок, я знала, что она меня в любой ситуации поддержит и поможет, весь класс вытащит. Были, конечно, мальчишки-разгелдяи, но я их любила за добродушие. Достаточно много вспоминается об учениках. Летом приходил Ильдар Нурмуханов. Он отучился в Казахско-Британском техническом университете в Алматы и уже устроился на работу. Юноша, который серьезно ко всему относится, порядочный, культурный. Никогда от

него грубого, некультурного слова нельзя было услышать. Дети все разные и нравятся все по-разному. Нельзя сказать «любимчики», потому что к каждому ребенку относишься по-своему. В каждом ребёнке можно найти что-то интересное.

- Какое у Вас отношение к спорту?

- У меня была бурная молодость. Я всё успевала, несмотря ни на какие загруженности. Я помню, что первым моим видом спорта были лыжи. Я выдержала года полтора, потом решила заняться чем-то полегче и пошла на плавание. Причем не просто на плавание, а именно подводное. Меня тянуло в экстремальные области. Поплавала я полтора года, стала кандидатом в мастера спорта, посоревновалась и в 16 лет узнала, что у нас в Петропавловске есть аэроклуб. Записалась в этот клуб и весь последний выпускной год занималась. Каждый день занятия были по 5 часов, с 5 до 10 часов вечера. После Нового года начались полёты. Аэродром был возле поселка Якорь. Мы зимой выезжали на полёты по выходным дням. Три часа чистили взлетно-посадочную полосу, час выкатывали планер. Летали всего час. Потом снова час убирали планеры, снова полтора часа чистили дорогу, автобус толкали. В общем, пять минут орёл – три часа ломовая лошадь. Однажды был сильный снегопад, и автобус застрял. Мы до города по пойме Ишима шли до плотины 8 км. А в мае аэродром залило. В Сергеевке у нас был запасной аэродром, и поэтому туда уезжали на 3 дня. Потом приезжали, сдавали все долги в школе, потом опять уезжали на 3 дня – до такой степени хотелось летать.

Планерный спорт был основным. Попутно я позанималась парашютным спортом, потому что для полёта на планере нужно иметь хотя бы один парашютный прыжок, чтобы в случае аварии знать, как спастись. Ну, а коль понравилось, то давай прыгать. Иногда случалось в день и 8 прыжков совершишь. Причем, тут опять такая же истории: любишь кататься – люби и саночки возить. Прыжок длится 3 минуты, а парашют укладывать на 25-градусном морозе – 40 минут (если мастерски), а то и 2 часа. И так несколько раз. В этом и была, наверно, романтика. В институт я поступила легко и училась хорошо. Сбегаю, экзамены сдам - и на аэродром. И так по кругу. Поступила и занималась еще 4 года, до последнего курса. У нас начал потихоньку разваливаться ДОСААФ. В Винницу ездила на сборы на 2-3 месяца, и в Ишиме всё лето жила, лишь бы летать. В Ишиме уже летала на самолетах, потому что у них планеров не было.

И в итоге: первый спортивный разряд по парашютным прыжкам, кандидат в мастера спорта по планерному спорту и первый спортивный взрослый разряд по самолетному спорту.



- Расскажите, какие ощущения Вы испытывали во время прыжка?

- Прыгать страшно, конечно. Первый – нет, потому что не знаешь, чего ожидать, тем более из самолета ничего не было видно. В самолете ты как-то настраиваешься, а когдаходишь к люку, то не успеваешь ничего сделать: тебя быстренько выталкивают, чтобы ты не успел испугаться. Когда

тебя уже вытолкнули и ты летишь, начинаешь что-то ощущать. Первый прыжок не так страшен, а вот на второй ты уже знаешь, что тебе нужно подойти к этой яме, а там – ничего, полтора километра высоты. Но перед этим нас, конечно, учат, что ты должен выпрыгнуть и досчитать до трёх. Потом только дёрнуть кольцо, осмотреть купол, выдернуть чеку, то есть, весь полёт ты чем-то занят. Когда чем-то занят – не так страшно. Много всяких курьезных случаев происходит. У нас есть запасной парашют, он крепится на груди, и на нем стоит специальный прибор, который автоматически открывает запасной парашют на высоте 600 м. Если что-то случилось и ты не открыл основной парашют (потерял сознание или еще что-то), то на этой высоте открывается запасной. Но когда купол основного парашюта открылся нормально, то ты должен отключить этот прибор, чтобы он не открыл запасной парашют. И многие, когда прыгают, забывают про запасной. На высоте 600 м запасной парашют открывается, падает в ноги, раскрывается сзади. Получается, что человек летит на двух парашютах в положении кошки и приземляется на четвереньки. Сразу видно, кто новичок. Много интересного случается: кто в болото, кто в деревню улетит, за 5 км от аэродрома. Парашюты большие: 14кг – основной и 5кг – запасной. У нас одна девочка улетела в деревню, которая находится в 5км от аэродрома, и пришла обратно к 6 часам вечера, а выкинули из самолета в 12.



- Много ли у Вас свободного времени сейчас и чем Вы занимаетесь?

- Сейчас свободного времени очень мало. Я очень люблю вязать, как ни странно. Во-первых, мелкая моторика, как говорят, развивает мозги, во-вторых, вязание успокаивает. Но мне катастрофически некогда. Я купила себе пряжу на большой плед.

Вот, думаю, совесть не позволит пряже долго лежать. Сяду, повяжу немного и опять положу в шкафчик на 2-3 недели, потому что работа отнимает очень много времени. Сентябрь – начало учебы, различные планы. Потом подготовка к олимпиаде. Сначала городская, а потом областная. Затем ребёнок-молодец выиграл областную - надо готовиться к республике. А ведь для того, чтобы подготовить задание, его нужно прорешать. Иногда такую задачу встретишь, что решаешь, решаешь её 1-3 дня, что она начинает уже снится. Ищешь правильное решение, чтобы ребенку объяснить, подобрать эти задачи так, чтобы всё было понятно. Читаешь новые книги, ищешь в интернете. Это отнимает очень много времени. Но и для урока хочется найти что-нибудь интересное, новенькое, чтобы было более или менее интересно заниматься. В прошлом году, из-за того, что сын заканчивал школу, плед не сложился. Может быть, в этом году у меня всё-таки получится его связать. Очень люблю свою дачу. Была бы моя воля, то я каждые выходные ездила в Боровое для того, чтобы просто подышать свежим воздухом, погулять, походить, посмотреть. У меня дома лежит склад из шишек,



каких-то палочек, всяких грибов. Я всё мечтаю делать поделки из природных материалов. Теперь уже, наверное, только на пенсии получится, пока что их только перекладываю в комнате с места на место.

- Какие книги Вы любите читать? Какой у Вас самый любимый автор?

- Книги я очень люблю. Увлекаюсь фантастикой. Я Ефремова знаю наизусть. У моего папы была очень большая библиотека. Сначала я читала А.Дюма, а потом на Ефремова переключилась. Из современных авторов - Харуки Мураками, Пауло Коэльо. Мне казалось, что все эти книги для моей души. Хорошо, что сейчас появились электронные книги. Я её купила и накачала туда всё, что только можно. Но читать получается только летом или в поездках. Если куда-нибудь едем, то всегда беру ее с собой. Времени, конечно, катастрофически не хватает. Ну, а фильмов я смотрю гораздо меньше, чем читаю. Со своим ребенком я любила отвлекаться мультфильмами. Смотришь и думаешь, как же хорошо жить на белом свете, потому что там всё всегда хорошо заканчивается. В мультфильмах нет ничего пессимистичного.

- Вы слушаете музыку? Какую? Оперу? Балет?

- Иногда думаю: «Фу, молодёжная музыка такая неинтересная», а потом понимаю, что не вся же она такая. Есть же и среди молодежной музыки что-нибудь интересное. Но пока я не нашла у современных авторов ничего такого. Но всё равно стараюсь иногда слушать, потому что профессия продвигает тебя, как говорят, для того, чтобы быть в тренде, разбираться в каких-то вещах. Следить за футболом, чтобы с мальчишками поговорить, слушать музыку и т.д., чтобы знать, о чем идет речь у молодежи. Но в основном, конечно, люблю классику. Раньше не очень увлекалась, но в последнее время, в связи, может, с тяжелой обстановкой, поняла, что лучше отвлекаться, отдышать под классику. Убирать дома лучше под классическую музыку, потому что душа, действительно, откликается. Оказывается, когда сильно устаешь, то классика хорошо поддерживает. Поэтому я сейчас более склонна к классике.



- Что Вы хотите пожелать лицу, «Лицейскому братству»?

- Лицею, коллегам, ученикам и учителям я хочу пожелать, чтобы мы не утратили этого чувства лицейского братства, чтобы ощущали всегда, что мы – единое целое. Мы стараемся помочь вам, вы живете с любовью и уважением к нам. Если мы сохраним это наше отношение друг к другу, тогда, я думаю, все лицейские проблемы решим. Когда мы будем с открытой душой друг к другу относиться и чувствовать, что и мы любимы, и вы любимы, вот тогда у нас всё будет хорошо и всё получится!

*Интервью подготовили и провели  
Сайдаева Мадина, Павельчук Яна, Фоминых Анна*

### **«Я часть нашего коллектива...»**

*В номинации «Признание» по итогам прошлого учебного года победителем стала Абельдинова Светлана Викторовна, помощник заместителя директора по административно-хозяйственной части. Светлана Викторовна органично вписывается в жизнь лицея, потому что она энергичная, мобильная, трудолюбивая молодая женщина. Наши корреспонденты взяли у неё интервью.*

- Как давно вы работаете в лицее?

- В лицее я работаю больше половины своей жизни – 17 лет! И горжусь этим!

- Ваши дети – учащиеся лицея?

- Сын у меня взрослый, он студент, а дочь до 6-го класса училась в нашем лицее.

- В смотрах школ в начале учебного года лицей всегда высоко оценивают самые компетентные и строгие комиссии. Мы знаем, что это и ваша заслуга. Насколько трудно это для вас?

- Труд наш нелегкий, но мы знаем, что это наш долг, и мы подходим к этому с большой ответственностью.

- Вы – молодая интересная женщина, обладающая хорошим вкусом. Ваш любимый стиль?



- Спасибо за комплимент, очень приятно это от вас слышать... Я не придерживаюсь определенного стиля, нравится мне многое, предпочитаю удобство и комфорт.



- Как вы считаете, в чем причина вашей популярности? Вас уважают коллеги, учащиеся лица. Мы никогда не видели Вас злой, не слышали, чтобы Вы на кого-то кричали. Как вам это удается?

- Очень приятно, что обо мне сложилось такое мнение. Коллектив лица интеллигентный и образованный, а я часть нашего коллектива.

- Много ли у вас свободного времени?

- Конечно, нет: на работе я всегда при деле, и живу я в частном доме, а в доме, как известно, работа всегда найдется.

- Ваше увлечение? Любимое занятие?

- Если все-таки находится свободная минутка, не откажусь

«порукодельничать», люблю вязать, вышивать, шить.

- Ваше жизненное кредо?

- Все, что ни делается, – к лучшему!

- Мы поздравляем Вас с наступающим Днем Лицея и желаем Вам от души успехов. Что Вы пожелаете нашим лицеистам и сотрудникам Лицея накануне 19 октября?

- Всем здоровья, благополучия, процветания и всех благ!!!

*Интервью подготовили и провели  
Строкина Л.В. и Арсланова А.А.*

## Слово выпускникам 2012 года

*«Я смогу помочь любому человеку ...»*

*Маша Егорова – выпускница 2012-го года. На каникулах она приезжала домой и, конечно, пришла в лицей. Есть категория людей, которые буквально блещут талантами. Валентина Петровна сказала бы, что Маша – природный математик, Елена Нектарьевна видит в ней хорошего биолога и медика, Наталья Анатольевна считает её талантливым химиком, Любовь Владимировна убеждена, что Мария – гуманитарий. Мы решили спросить у Маши, кто же она, но разговорились – и получилось интервью.*



- Скажите, Мария, как называется Ваше учебное заведение и факультет, на котором вы учитесь?

- Я учусь в Новосибирском Государственном университете на втором курсе Лечебного факультета. Учиться мне шесть лет, так что я и до середины своего обучения ещё не дошла.

- Вы учитесь на бюджетной основе?

- Да, я поступила при хороших баллах и учусь на бюджете.

- Как Вы учитесь?

- Относительно неплохо. У меня достаточно сильная группа, так что я со своими пятерками и четверками - одна из худших студенток. Я думаю, в моей группе будет много красnodипломников, мне повезло. В целом у меня сессия закрыта: анатомия на пятерку, гистология на четверку.

- Трудно ли Вам учиться?

- В университете многое зависит от преподавателя. Университет – это лотерея. Если попадешься какому-нибудь заведующему кафедрой, то пиши пропало. Мне с преподавателями всегда везло: хорошие, интересные люди, всегда помогали, навстречу шли, так что мне достаточно легко учиться. Объем материала очень большой, и если в первом семестре научиться выполнять все требования, то

быстро вольёшься в эту колею, и становится легко. Учебу совмещаешь с походами в кино, посиделками с друзьями и т.д.

- Но мы знаем, что Вы совмещаете учебу не только с дружескими посиделками, но еще и работаете. Расскажите нам, пожалуйста, как вам удастся на втором курсе университета еще и подрабатывать?



- Я работаю санитаркой в операционном блоке в хирургической больнице. Операций там достаточно много бывает, я работаю в экстренной операционной, куда привозят на скорой помощи людей с хирургическими заболеваниями, там их оперируют. У меня обязанностей не очень много, я ассистирую медсестре во время операций. Бывают смены, когда вообще операций нет, то есть я прихожу и сплю себе спокойно всю смену. Бывают напряженные дни, у меня два раза было так: первый раз я после смены шла на зачет, в другой раз - на экзамен, но, тем не менее, я уже привыкла ко всему этому, так что совмещаю без проблем. Человек ко всему привыкает.

- Трудно ли было приспособиться? Новосибирск все-таки большой город.

- Сложно на самом деле, потому что Новосибирск действительно огромный. Когда в первый раз туда приехала, я столько исходила, думала, что обошла его вдоль и поперек, а потом, когда посмотрела на карту, оказалось, что это всего два района из двенадцати. Еще трудно, когда в городе никого нет из знакомых, родственников, друзей. Адаптация первые два месяца проходит тяжело. В общежитии ты сам себе предоставлен, там ни мамы, ни папы, продукты покупаешь сам, многое в новинку, непривычно. Потом учеба. За тобой в университете преподаватели никогда не бегают, не уговаривают. Про отработки ты узнаешь сам, ради отработок бегаешь за преподавателем как собачка, чтобы он тебе зачет поставил, да что там, чтобы он его сдать вообще разрешил, ведь есть очень вредные преподаватели, которые даже на отработки не хотят приходить. Нужно уметь быстро сориентироваться. Многие плачут, скучают, хотят домой, но это все проходит, и потом эти слабости вспоминаются с улыбкой. Есть люди, которые сдаются, например, в течение первой недели некоторые исключаются и

забирают документы из университета. Главное - перетерпеть 21 день, потом всё входит в привычку. Первый семестр - самый высокий уровень тревожности. К следующей сессии люди уже относятся более спокойно и почти не испытывают волнения. А если жить в общежитии, то это вообще красота! Старшие курсы помогают при подготовке, у них можно многое спросить.



- На каком транспорте вы чаще всего передвигаетесь?

- Новосибирск - большой город, поэтому пешком далеко не уйдешь, метро я предпочитаю автобусам. Так как метро в Новосибирске не самое лучшее, на работу я хожу пешком, тем более она расположена близко от общежития.

- Трудно ли было учить латинский?

- Языки даются мне очень легко, все зачеты и экзамены я сдаю без единой ошибки.

- В чем главная проблема многих студентов?

- Когда студенты уезжают от родителей из дома, сразу начинают гулять и развлекаться,

пропускают пары, а так нельзя. В некоторых предметах главное - посещать первые полсеместра, также и в латыни, главное - отходить первый семестр, на котором изучают основу языка. Те, кто пропустил начало, теперь не могут догнать остальных. На первых неделях нужно разузнать обстановку и познакомиться с учителями. Есть преподаватели, которые на лекциях просто читают книгу, и ты понимаешь, что толку ходить на эти пары нет. А есть те, которые интересно рассказывают, говорят о том, что будет на экзаменах, объясняют то, чего в учебнике нет, приводят примеры из жизни.

- Хорошо ли вы учились в лицее?

- Лицей я закончила отлично, но без медали. В 11-ом классе у меня были все пятерки. Я ленивая была. (Смеется) Но в принципе, говорят, нужно поручать работу лентяю, потому что он сделает её

качественнее и быстрее, чтобы быстрее от нее избавиться, это как раз про меня. Мне всегда всё лень, все делается в краткие сроки, но зато хорошо работает «запоминалка» и «соображалка». На медицинском факультете приходится много учить, и вместо того, чтобы сидеть и зубрить все по одному предложению, я запоминаю самую суть. Потом на контрольном экзамене у меня этот скелет знаний обрастает тем, что я сама додумываю. Нужно, чтобы логика работала.

- Какое самое яркое воспоминание из лицейской жизни?

- Для меня самое яркое воспоминание – это то, как я вела линейку Первого сентября в 10-ом классе. Заиграл гимн, мы вчетвером стояли, перед нами весь лицей. Это такое торжественное воспоминание, связанное с патриотизмом, самое для меня яркое. Второе – это областной конкурс чтецов, где я читала отрывок из поэмы Олжаса Сулейменова «Земля, поклонись человеку». Я тогда заняла второе место.



- На какую специализацию вы ходили в лицее?

- Первые три года я ходила на английский, а потом ушла на биологию. Я поняла, что мне нужна прикладная профессия, потому что сейчас все хорошо знают английский и владеют русским языком. Поэтому я подумала, что это должно быть моим хобби, а не профессией. По-моему, человеческая жизнь, его здоровье - это важно и интересно. Даже если случится, что я не стану врачом, то это полезное образование, я смогу помочь любому человеку, себе и своим родственникам. Первые три курса - общая дисциплина, которая формирует клиническое мышление, за эти три года мы учимся понимать, что происходит в организме. С 4 по 6 курс идут так называемые циклы, которые определяют нашу специализацию. В конце пятого курса все эти циклы заканчиваются, на 6-ом курсе идет повторение. После изучения циклов студенты определяют направление, куда им пойти дальше. Очень многие заключают контракт с больницами. Это очень выгодно, потому что больница

платит за интернатуру, но после этого ты должен отработать в больнице как минимум 5 лет.

- А в интернатуре учатся 2 года?

- Нет, интернатура – это часть ординатуры.

- Значит, учиться Вам ещё долго. Вы поддерживаете отношения с бывшими одноклассниками?

- Не очень. Одноклассник, с которым я вместе поступила, учится на другом факультете, но мы постоянно видимся. А с остальными в интернете переписываемся, изредка видимся. Честно, я больше по учителям скучаю.

- А по каким учителям Вы скучаете?

- По Любови Владимировне, само собой, по Елене Нектарьевне, Валентине Петровне, Шолпан Бахытовне и Наталье Анатольевне. Впрочем, все учителя в лицее очень хорошие. В школе у меня всегда хорошие отношения складывались с двумя-тремя одноклассниками и с учителями.

- И сейчас, наверное, у Вас друзья постарше?

- Да, у меня в основном друзья с четвёртого и пятого курсов. Всегда интересно общаться с людьми, которые старше тебя. Например, пятикурсники знают больше тебя и по жизни более продвинутые. Это полезно. Я, конечно, со своими сверстниками тоже общаюсь.

- Маша, вы ведь часто бываете в театре. Какой Ваш любимый театр?

- Новосибирский Государственный Академический театр оперы и балета, его называют сибирским Колизеем. Кстати, он



действительно похож на Колизей, там очень красиво.

- Что вы смотрели в последний раз?

- «Фауста». Это пьесу ставят редко, так как она длинная и по самой постановке громоздкая, но каждый раз - аншлаг. За две недели до спектакля билетов уже нет. Я вообще была удивлена, когда узнала, что в Новосибирске многие ходят в театр, мне казалось, что это уже немодно, а на самом деле там каждый спектакль – аншлаг. Конечно, многие будут рады тому, что закончат школу, но всё равно вы будете скучать по лицу. Перед студентами открывается столько возможностей. Студенческая жизнь очень интересная и насыщенная, у вас будет более вольная программа, преподаватели все разные и весьма своеобразные. (Смеется) Действительно, в университете много экстравагантных преподавателей, об этом не расскажешь, это надо увидеть.

- А есть ли у Вас любимое кино?

- Если честно, я вообще не фанат кино. Так сложилось, что я всегда больше любила книги.

- А есть любимый жанр музыки?

- Раньше это была рок-музыка. А когда в университет поступила, полюбила классику. Не знаю почему. В Новосибирске такой интеллигентный воздух. Сразу начинаешь слушать классическую музыку.

- А какие предпочтения в литературе?

- В школе любимый поэт был С.А. Есенин, но сейчас это И.А. Бродский. Это очень глубокий и интересный поэт.

- Какие будут у Вас пожелания нашему пресс-центру?

- Желая больше терпения, больше оптимизма, и даже если случится так, что вы не будете заниматься гуманитарными науками, всё равно продолжайте писать, писать для себя. Это упорядочивает мысли и помогает держать мозг в тонусе, потому что когда ты пишешь, то расставляешь все свои мысли на нужные полочки. Гуманитарный склад ума – это очень хорошо. Это всегда хорошие книги, грамотная речь. Так что продолжайте в том же духе, удачи вам!

- Спасибо! И мы Вам желаем удачи в Вашей нелёгкой студенческой жизни.

*Интервью подготовили и провели учащиеся 10»Б» класса Сайдаева Мадина, Камалиева Мадина, Гафиятуллина Дания*

## «Своей энергетикой мы заставили тучи разойтись...»

Неделя здоровья совпала с первой неделей учебы, и восьмые классы нашего лицея отправились в туристический поход. Мне бы хотелось рассказать вам, как это было. После того, как все собрались у здания лицея, мы с нашими руководителями отправились на остановку, чтобы начать свой путь на



автобусе. Многие высказывали догадки, куда же всё-таки нас привезут, планировали, чем будем заниматься, и просто разговаривали. Как только подъехал нужный автобус, мы зашли в него, сели по местам и разговаривали о предстоящем путешествии. Лицейсты не забывали и о добрых делах! Когда в автобус входили пожилые люди или женщины с детьми, кто-нибудь обязательно вставал и уступал место.

И вот, наконец, мы прибыли к месту назначения. В предвкушении чего-то особенного мы вышли из автобуса. Начались мини-

фотосессии. Все распределились по классам, встали в колонну по двое и пошли по намеченному пути.



Мы спускались вниз по склону и шли по тропинке, справа от которой был овраг, но никто не боялся этого, и все с легкостью преодолели этот путь.

Наш туристический отряд вышел на песчаный пляж. 8 «А» и 8 «Б» классы разделились, расстелили покрывала и сели в ожидании перекусить.

Когда набрались сил, начали играть. Первым занятием были прыжки через скакалку и преодоление препятствия из веревок. Все мы принимали



в этом участие, было весело. Пока одни, другие играли в мяч.

Даже морозящий дождик нам не помешал, видимо, своей энергетикой мы заставили тучи разойтись.

Затем наш большой отряд разделили на четыре команды, для участия в эстафетах. Хотелось бы отметить тот факт, что названия всех команд начинались с буквы «к». Ребята активно принимали участие: бегали, прыгали, ползли к победе!

Борьба была напряженной, лидерство переходило от одной



команды к другой. Но победа всегда достается кому-то одному, и команда под номером четыре выиграла эти соревнования.

Последним испытанием стало перетягивание каната. Это было самым сложным, ведь его нужно было не только удержать на своей стороне, но и перетянуть

соперников. Все пытались выложиться в полную силу. И вот по итогам нескольких раундов снова была определена команда-победитель.

Веселое времяпрепровождение закончилось, надо собираться в обратный путь. Но и тут нам не пришлось скучать. Ещё в самом начале похода было оговорено два пути для возвращения: первый путь был тем же, по которому мы пришли, а второй – подъем в гору. Все ребята захотели испытать свои силы. Но как только мы дошли до места, от которого должны были отправляться к экстремальному подъему, многих из нас огорчили. Для страховки нужно было соединиться веревкой, которой хватило лишь на десять человек.



Тогда те, кто не попал в эту десятку, решили остаться и посмотреть, как счастливики доберутся до поставленной цели. Но не прошло и пары минут, как все десять человек, которые совсем недавно были связаны веревкой, поднимались уже без нее. Тогда ребята, которые остались внизу, бросились к подножию горы, чтобы исполнить то, что хотели. Несмотря на тяжесть рюкзаков и одышку, все мы с радостью поднимались вверх, иногда хватаясь за кусты или траву. Подуставшие, но счастливые, ребята преодолели этот путь. На вершине дул слабенький ветерок. А мы все искали место, где бы сделать красивые фотографии. Примерно пятнадцать минут, а то и больше, ушло у нас на фотографирование.

Но поторопил нас морозящий дождик, который постепенно усиливался. Кто-то прятался от него под покрывалами, кто-то шел, не обращая на него внимания.

Этот день оставил море приятных воспоминаний. Мы были дружны, помогали друг другу, играли вместе, смеялись, были как одна семья. По дороге назад лица ребят выглядели уставшими, но довольными. Этот поход доказал сплочение нашего коллектива. Все ребята говорили, что им всё очень понравилось. Были слышны фразы: «Мы хотим ещё!», «А давайте опять сходим в поход!». Я хочу присоединиться к мнению многих ребят: это был лучший день. Мы показали свою силу духа, сплоченность и желание помочь друг другу. Навсегда этот день останется в нашей памяти. И все лицеисты

ВОСЬМЫХ классов от души благодарят тех, кто нас сопровождал в походе.



*Ученица 8 «Б» класса Галкина Юлиана*

## **Аллея звёзд**

**«Меня учили не сдаваться...»**

*Корнилов Роман – неоднократный победитель городских и областных олимпиад по физике. 2013-ый год стал для него знаковым – на Республиканской олимпиаде по физике Рома завоевал почётное Третье место. Мы знаем его давно, и тем не менее состоявшееся интервью позволило нам лучше узнать нашего одноклассника и увидеть его с другой стороны.*

- Роман, как давно Вы учитесь в лицее?
- Учусь с первого класса, то есть десятый год.
- Чем обусловлен твой выбор - заниматься физикой?
- Сначала я хотел заниматься математикой, но после того как взял приз памяти А.С. Слухаевского на «Престиже» в 7 классе, ко мне подошла Елена Витальевна и дала наставление. После ее слов я перешел на физику.
- А связана ли физика с твоей будущей профессией?
- Ну, я не могу сказать, какая у меня будет профессия. Для себя я еще ничего не решил. Мне кажется, к этому вопросу нужно тщательно подходить. Так как я выбрал физику и начал добиваться



успехов, однозначно моя будущая профессия и обучение будут связаны с физикой. Можно выделить нефтегазовое направление как основное, но пока загадывать не буду.

- А помогают ли тебе знания, полученные на физике, в других предметах?

- Как сказала Лариса Николаевна, мой первый учитель математики в старшем корпусе, «знания других предметов всегда надо применять на математике». Значит, знание физики тоже мне может помочь в математике и в любом другом предмете.

- Трудно ли было победить на республиканской олимпиаде?

- Если честно, я не знаю. Я никогда не стремился к победе, и к призовому месту не стремился. Просто моя главная задача - решать. Когда я ехал на олимпиаду, то абсолютно не переживал. Ни в поезде, ни при заселении. Когда мне дали задание, я просто делал, что умел. А оказалось, что этого было достаточно, чтобы занять призовое место. Я не гнался за этим, просто я поставил себе цель - выиграть город. Это цель любого лицеиста. Мне было достаточно поехать в другой город, для меня это было большей удачей, чем выиграть олимпиаду. А когда мне удалось выиграть, я был бесконечно рад, потому что не ожидал такого.

## ТУРНИКМЕН



- Чем ты увлекаешься помимо учебы?

- Для меня это спорт. Нужно заниматься спортом, чтобы разгружать свой мозг. Я выбрал один из травмоопасных видов спорта - «дворовый корт на турниках». После областных соревнований, где я занял первое

место, я решил уйти из этого спорта. Раньше почти три года занимался плаванием. Я всегда старался заниматься спортом помимо учебы, потому что стремлюсь к гармоничному развитию.

- Любишь ли ты читать? Какая твоя любимая книга, любимый писатель?

- Читаю я только тогда, когда есть возможность, время. Я выделяю отдельное направление, это фантастика. Только фантастика, и я очень люблю фантастику, потому что там человек может выложить любые свои мысли. Абсолютно нет никаких ограничений. Мой любимый фантаст - это Роберт Шекли. У него множество книг, он до сих пор жив и, наверное, еще пишет. Очень интересные книги – «Билет на планету Транай», «Цивилизация статуса». Их на самом деле много, отдельные романы выделять трудно, они идут именно сборниками. И название сборника абсолютно совпадает с главной мыслью всех романов в этом сборнике.

- Какой музыке ты отдаёшь предпочтение?

- Меломан, можно так сказать. Вообще, слушаю больше электронную музыку, но иногда могу заслушаться классической музыкой и забыть, что я когда-то слушал электронную. Наверное, любимая электронная - транс, хаус.

- В какой мере музыка помогает тебе в жизни?

- Она отвлекает. В тяжёлые моменты можно включить музыку и отключить разум. Можно сказать, я просто воспринимаю звуки и забываю о том, что вокруг, забываю о проблемах. Это своеобразный отдых. Но ни в коем случае не уход от проблемы. Я не могу уйти от проблем, потому что они всё равно когда-то меня настигнут.

- Есть то, чего ты боишься в своей жизни?

- Боюсь будущего. Не боюсь следующего дня, а следующих лет. Сами знаете, много страшных вещей происходит в мире, и страшно очутиться в эпицентре этих событий. Жизнь идёт, и чем быстрее она идёт, тем больше я боюсь грядущих событий.

- Может, ты боишься не будущего, а того, что твои мечты не осуществятся?

- Может быть, но это одно и то же.

- Ты никогда не боялся забвения?



- Эта мысль меня не посещает, наверное, потому что я смирился с этим.

- Кто ты по жизни - оптимист или пессимист?

- Как сказать. Ко многим вещам в жизни я подхожу оптимистично, очень даже. А когда наступают проблемы или, как вы говорите, забвение, я полный пессимист.

- Какой твой главный недостаток и главное достоинство?

- Может быть, нерешительность. Я не могу выделить главное. Каждый ведь чего-то боится, у каждого есть свои недостатки, и нельзя выделить главный. Просто кто-то темноты боится, кто-то высоты, читать кошмары, смотреть фильмы, потому что боятся воздействия на психику, остерегаются, что не смогут спать ночами. А также кто-то, как я, может бояться будущего. Из достоинств, наверное, во мне только отсутствие тщеславия. И ещё у меня есть цель, я буду всеми способами пытаться её добиться. Меня учили не сдаваться. В любой жизненной ситуации сдаваться нельзя.

- Борешься ли ты со своими недостатками?

- Человек ведь не может постоянно чего-то бояться, однажды приходит время, когда ты перестаёшь думать об этом. Наверное, борюсь, потому что раз научили добиваться цели, значит, нужно поставить перед собой цель – преодолеть свои недостатки.

- Как бы ты определил свое состояние: ты сейчас стоишь на месте, развиваешься или деградируешь?

- Наверное, учитывая мою скромность, я не могу сказать, что я постоянно развиваюсь. У каждого есть чёрные и белые полосы в жизни. Кто-то может полностью поникнуть, углубиться в свои проблемы и соответственно не замечать окружающих и начать деградировать. Кто-то может быть на вершине своих возможностей и постоянно добиваться большего и большего, не останавливаться. И все будут поражаться, как ты это делаешь, а это просто белая полоса жизни наступила. Поэтому пока что я нахожусь в состоянии развития.

- Какие качества в людях ты ценишь больше всего?

- Очень ценю честность. Чем честнее человек, тем больше мы ему открыты. Конечно, если вас будут ненавидеть и открыто это демонстрировать, это тоже не есть хорошо. Но тогда вы будете знать, что о вас думает человек. Когда люди скрывают своё отношение друг к другу, начинается вражда, затем ненависть. А ненависть разрушает человека, и он начинает деградировать. То есть честность – это самое главное для меня качество в человеке.

- Мы знаем, что у тебя есть младший брат, помогаешь ли ты в его воспитании и обучении?

- Пожалуй, я играю одну из главных ролей в этом. Конечно, младший брат должен показать, что когда-то здесь учился старший брат, он должен идти по его стопам. Но у меня брат совершенно в другом направлении развит. Если я посвящаю себя изучению одного предмета, то он не может сосредоточиться, но, с другой стороны, его всё интересует. Он ещё не определился со своим любимым предметом. Поэтому приходится ему во многом помогать, и не только мне. Помогаем всей семьёй. Хочу, чтобы он доказал, что мы достойны лица.

- Похож ли твой братик сейчас на тебя в этом же возрасте?

- Да, конечно, брат же. Я, честно скажу, ленивый очень, он такой же. Но он превосходит меня в начинаниях. Он ставит себе большие цели, рвётся к тому, чего хочет. Своим характером он будет всем доказывать, будет ломать все стереотипы, но добьётся того, чего хочет. У меня такого качества нет. Я буду только по возможностям, а он - по желанию. Но его в этом плане не остановить, и это плохо. Этим мы с ним и отличаемся. А в остальном он такой же, как и я.



- - Расскажи нам, как ты отдохнул летом?

- - Я съездил в Санкт-Петербург. Наверное, это самое запоминающееся событие в этом году. Санкт-Петербург – культурная столица России, это красивейший город земли. Посмотрели дворцы, каналы, разводные мосты. Я думаю, надо побывать в этом городе.

А посмотрел я его, потому что собираюсь там поступать. Тяжело будет, но если поставить себе цель, то можно её добиться.

- Что бы ты пожелал пресс-службе «Лицейских новостей»?

- Конечно, все мы понимаем, что когда-то закончим школу, придут другие. Я желаю, чтобы в каждой параллели, в каждом классе всегда находились такие таланты, которые могли бы хорошо писать, выражать свой духовный и интеллектуальный мир ярко и логично, находить общий язык с лицеистами, преподавателями, развивали этот

журнал. Желая быть целеустремлёнными, хочу чтобы лицей процветал, прославлял имя А.С.Слухаевского как его основателя.

*Интервью подготовили и провели учащиеся 10 «Б» класса  
Гафиятуллина Дания, Камалиева Мадина,  
Павельчук Яна, Блинецова Вероника*

### **«Огнями улиц озаряюсь...»**



*Полина Погребицкая стала победителем городского и областного конкурса проектов по информатике. В «Алле звёзд» мы решили рассказать о Полине как о человеке неординарном, красивом внешне и внутренне и очень интересном. Судите сами.*

- Как давно ты учишься в лицее? Нравится ли тебе учиться в нем?

- Я учусь в лицее с первого класса, но ещё не нашла предмет, которым бы могла углубленно заниматься. Несколько лет подряд занимаюсь исключительно проектами.

написала проекты?

- Я занимаюсь проектами с 6 класса. В основном проекты по информатике. Я освоила Photoshop и научилась оформлять сайты с помощью этой программы. Но один раз я написала проект по литературе. Я его делала по серии произведений о «Гарри Потере», рассматривала вопрос неравенства разных рас. Я брала эту тему как очень важную для государства, но оказалось, что эта тема очень популярна.

- Связываешь ли ты свою будущую профессию с информатикой?

- Нет, я выбрала издательское дело и собираюсь поступать в Санкт-Петербург, потому что издательское дело - нестандартная профессия. И оно развивается в крупных городах. Если же не получится, то буду поступать в Екатеринбург.

- По информатике ты работала с одним преподавателем или с несколькими?

- Вначале я работала с Юлией Алексеевной Руди, а потом, когда стала вести Наталья Владимировна Устинова, мне понравилось, что она поддерживает любую мою идею.

- Назовите тему вашего проекта и скажите, чем он вас заинтересовал?

- Тема моего проекта - «Разработка каталога инструментов и технологий для электронного обучения и возможность их использования в системе e-Learning». В лицее как раз было введено электронное обучение. Но мы, ученики, не ощущали его. Мы поняли, что нет инструментов, помогающих учителям в освоении электронного обучения. Проект на городе занял первое место, и на области я заняла также первое место.

- Применяется ли ваш проект сейчас?

- Нет, сейчас нет. Его пробовали в прошлом году в лицее и в СКГУ на первом курсе. Сейчас ссылка на него есть на сайте лицея, и, если необходимо, учителя могут воспользоваться им.



- Что в себя включает этот проект?

- Это каталог, на каждой странице представлен 1 инструмент, с его описанием, функциями и примерами использования. В каталоге есть сайт, помогающий составлять тесты и диктанты по русскому языку. Когда я представляла свой проект, возникали споры. Некоторые считали, что это вредно для глаз учеников. Но мне все-таки удалось защитить проект.

- Полина, расскажите нам о себе. Ваши увлечения, любимые занятия?

-Мне нравится фотографировать. Наверное, в этом я нашла себя, но, к сожалению, у меня не хватает времени, чтобы изучить это направление. Мне очень нравится читать.

-Довольно редкое занятие.

-Вы знаете, на самом деле, нет. Летом я нашла в нашем городе литературный клуб.

Сначала я думала, что там будут только подростки, но, когда пришла туда, убедилась, что там есть люди постарше, в основном выпускники и студенты, то есть люди лет 25. Но потом к нам присоединились еще несколько ребят. Мы периодически собираемся, и, так как



там люди очень разные, нам становится действительно интересно. У нас 19 октября будет проходить День Книгодарения в библиотеке Муканова. Люди могут отдать свои книги и забрать чьи-то чужие.

-Какое направление литературы ты предпочитаешь?

-Я такой человек: читать я могу все, я иногда и классику читаю, но книги, которые у меня проходят захлеб, - это современное фэнтези. Классику я могу читать дольше, она мне очень-очень нравится, но она не вызывает такого бурного интереса.

- А чем же интересно фэнтези?

- Фэнтези интересно героями, которые хоть и являются мифологическими, но в них обязательно есть что-то современное.

- Все правильно! XXI век - это время переосмысления мифов.

- К тому же фэнтези - это смесь приключений и взаимоотношений, что мне как раз и нравится.

- А чем фэнтези от фантастики отличается?

- Главное отличие фантастики заключается в том, что у нее есть какое-либо научное обоснование, пусть и не существующее в данный момент. Фэнтези - это не только переосмысление мифологии, но еще и обращение к истории.

- Очень интересно поговорить о вашем клубе. Чем вы занимаетесь там?

- Чаще всего проходят тематические встречи, недавно разговор шёл о романе "Мастер и Маргарита", летом обсуждали творчество Бредбери.

- А что именно из Бредбери вы брали?

- Мы обсуждали «Вино из одуванчиков», «Марсианские хроники» и «451 градус по Фаренгейту». К тому же у клуба постоянно появляются спонсоры - это магазин "Книги", который предоставляет нам подарки. Обычно это книги и скидочные купоны.



- Вы любите антиутопию, ведь «451 градус по Фаренгейту» - это антиутопия?

- Да, но, честно говоря, я его не дочитала.

- Нам нравится Ваш литературный вкус. А что Вы читаете сейчас?

- Сейчас я читаю 2 книги: фэнтези «Пародия смерти» и наш «Доктор Живаго» Б.Пастернака.

- Между прочим, творчество Б.Пастернака можно порекомендовать ребятам, а также фэнтези, ведь молодежь увлекается фэнтези. А любимый автор у Вас какой?

- У меня нет любимого писателя. Мое любимое

произведение - "Гарри Потер". Но опять же, назвать Роулинг своей любимой писательницей я не могу, ведь я не читала другие ее произведения. Из последних прочитанных мной книг мне очень понравилось, как пишет Б.Пастернак, у меня давно такого не было; хотя мне и нравится множество произведений, к авторам я остаюсь равнодушна.

- Пастернак - это глубина... А какие у него стихи!

- Нам как раз задавали выучить одно из его стихотворений.

- Какое стихотворение Вы выучили, если не секрет?

- Попытаюсь вспомнить...

*Мне хочется домой, в огромность  
Квартиры, наводящей грусть.  
Войду, сниму пальто, опомнюсь,  
Огнями улиц озарюсь.  
Перегородок тонкоробрость  
Пройду насквозь, пройду, как свет,  
Пройду, как образ входит в образ  
И как предмет сечет предмет.*

- Это прекрасно! У вас великолепный читательский вкус, развивайте его!

- Что бы Вы хотели пожелать лицею?

- Я хотела бы пожелать лицею разностороннего развития. В основном обучение в лицее - это олимпиады. Почти все ученики имеют свои увлечения и хобби, но есть в школе много ребят, которые занимаются чем-то другим, помимо учебы. Хочется, чтобы люди не только чем-то занимались, но еще и показывали это в лицее.

- Именно поэтому задача наших "Лицейских новостей" - рассказать об увлечениях лицеистов, поэтому героями нашей "Аллеи Звезд" становятся призеры самых разнообразных международных конкурсов и соревнований. Мы рассказываем о тех, кто хорошо танцует, кто занимается в Художественной школе. Значит Вы хотите сказать, что в лицее не хватает гуманитарного образования?

- Да.

- Полина, мы поздравляем Вас с наступающим Праздником лица, желаем Вам всяких творческих успехов и надеемся, что вы будете еще не раз героиней нашей "Аллеи Звезд", Спасибо.



*Интервью подготовили и провели учащиеся 10 «Б» класса  
Корнилов Роман и Яковлев Даниил*

## День самоуправления в лицее...



В четверг, второго октября, в лицее прошел День самоуправления, посвященный Дню учителя. Это событие было очень ожидаемо для всех: восьмиклассникам и девятиклассникам было интересно узнать, что же такое День самоуправления и в какой форме он проводится; учащимся одиннадцатых классов не терпелось почувствовать себя на месте учителей и хотя бы один день побыть хозяевами школы. Десятиклассники уже наверняка

задумывались, как пройдет их День самоуправления в следующем учебном году, поэтому они взяли себе на заметку, что им понравилось, а что нет, чтобы не повторять ошибок нынешнего Дня самоуправления.

Из числа одиннадцатиклассников были назначены учителя-дублеры, кураторы и администрация лицея. Как уже давно заведено, утром дублеры встречали учащихся и учителей, желая им хорошего дня.

В этот день проводилось шесть уроков по тридцать минут. Учителя – дублеры очень ответственно подошли к своим обязанностям, поэтому уроки прошли в очень интересной форме: проводились викторины, блицтурниры, презентации, уроки в игровой форме. На переменах звучала современная музыка, что давало возможность поднять настроение.

Также в этот день прошло первое в этом учебном году заседание клуба «Олимпиец». В нем приняли участие учащиеся десятых классов и наши уважаемые педагоги. Было сформировано шесть команд, в которые входили и учителя, и учащиеся. Командам было предложено несколько конкурсов: блицтурнир, пантомимы, угадывание мелодий, написание поздравлений ко Дню учителя. В промежутках между конкурсами выступали ребята 8-10 классов с концертными номерами и поздравлениями. *Фото см. на форзаце*

*Шамсутдинова Алина, учащаяся 11 «Б» класса*

## Информационный вестник



➤ 1 сентября 2014 года на торжественной линейке, посвящённой Дню знаний, в числе почётных гостей присутствовал аким города Петропавловска Тулеген Закарьянов. Он поздравил учащихся лицея, педагогов и родителей с победой в Республиканском конкурсе и отметил, что Первый городской общеобразовательный лицей по праву



может считаться лучшим учебным заведением Северо-Казахстанской области, потому что в его стенах трудятся лучшие педагоги, неоднократно подтвердившие звание «Лучшее учебное заведение» на олимпиадах и конкурсах городского, областного, республиканского и международного уровней.



➤ В Казахстанской Интернет-олимпиаде для учителей по истории Казахстана преподаватель нашего лицея Никулин С.В. стал победителем. Сергей Владимирович, искренне поздравляем Вас с победой и выражаем наше восхищение!

➤ Поздравляем творческую группу педагогов в составе: Ахрименко А.И. (режиссёр), Никулин С.В. (фотограф), Коноплёва Е.В., Бондаренко Е.Б., Денисенко А.А., Донец О.К. – с удачным выступлением в областном конкурсе «Фотомиг», посвящённом Дню учителя.



➤ Победителем областного этапа Республиканского конкурса стал психолог нашего лицея Моисеев Павел Юрьевич, удостоенный диплома Гран-при и звания «Лучший психолог года». Поздравляем Вас, Павел Юрьевич, и желаем новых побед и свершений!



➤ В День Конституции Республики Казахстан проводилась городская выставка «Плоды золотой осени», посвящённая 60-летию освоения целины. Творческая группа учителей нашего лицея была отмечена как лучшая в номинации «Поделки из природного материала» и награждена дипломом выставки. Композиция «Паровозик из Ромашково», выполненный учащимися, педагогами, родителями, вызвал трепетное восхищение зрителей.



➤ Необычный концерт подготовили учащиеся среднего звена для своих педагогов в День учителя. Руководили праздником Пеппи Длинный чулок (У.Говорова) и её друзья Томми (И.Могильный) и Аника (У.Молотова). Учителей поздравили весёлые пираты из 6-го «Б», цыганский табор 5 «А» класса, заслуженные танцоры ансамбля «Кукарелла» из 6-го «А».



➤ 3 октября 2014-го года в зале областного драматического театра имени Н.Погодина состоялось торжественное собрание, посвящённое

Дню учителя. Учащимся нашего лицея было предоставлено почётное право поздравить учителей города и области с замечательным праздником.



➤ Хасанетдинова Мария, учащаяся 10 «Б» класса, стала победительницей (1 место!) чемпионата мира «IDSA WORLD OPEN CHAMPIONSHIP 2014» в Пекине по спортивным танцам. Поздравляем, Маша! Мы гордимся тобой и желаем новых побед!

➤ Поздравляем учащуюся 10 «Б» класса Исеневу Айгерим с победой (1 место) в олимпиаде «Мұрагер» для учащихся коренной национальности.



## ***Парадоксы современной эстрады***



Музыка - это искусство, средством воплощения художественных образов для которого являются звук и тишина, особым образом организованные во времени. Наверное, все с нами согласятся, что музыка - это такая вещь, без существования которой невозможно представить мир. Ведь музыка способна изменить настроение, навести на размышления, глубоко тронуть, кому-то слова песен могут помочь в непростой жизненной ситуации, мало того, многие так и делают: ищут ответы на свои вопросы в текстах песен. Музыка сегодня – главный компонент жизни для большинства подростков. Она определяет их решения и поставляет им кумиров. Но, к глубокому сожалению, современная молодежь предпочитает песни с бессмысленными текстами, где нередко встречаются ошибки, строки с ненормативной лексикой вместо качественных стихов и музыки. Чаще всего молодежь слушает такую музыку не потому, что она им нравится, а потому, что это, по их мнению, «круто». Эти треки никак не задевают, ни к чему не обязывают, не навевают грусти, под такие песни можно просто подурачиться, повеселиться, это модно. И, безусловно, такое направление на современной эстраде имеет место быть. Но должна быть и музыка для души: когда мелодия, мотив и

стихи представляют одно целое – песню, которая наполнена чувствами и смыслом, которая вызывает эмоции, которая заставляет улыбаться или, напротив, доводит до слез.

Перед вами фрагмент типичного для дуэта «Руки вверх» песенного текста:

*А ты простой студент, а я простой пацан.*

*И все завидуют нам, таким простым друзьям.*

*Но как-то вышло так, что стал я замечать,*

*Что к девушке моей ты начал приезжать.*

*Ты звонишь ей домой, когда меня рядом нет!*

*Скажи мне: «да» или «нет» - и дай мне свой ответ...*

(песня «Студент»).

Словарь весьма примитивен, эпитет «простой» относится не только к студенту, пацану и в целом к друзьям, упрощённость текста обескураживает, главное – «все завидуют». Схема упрощена до предела: любовный треугольник «не тянет» на классический сюжет, видимо, и девушка такая же «простая», если не замечает подмены. «Как-то так вышло», – пишет незадачливый автор, не случайно используется неопределённое наречие «как-то так», весьма распространённое в среде современной молодёжи, «как бы» претендующей на глубину чувств. Логические несуразицы не смущают поэта: лирический герой песни неожиданно «стал замечать», что дружок-то его приезжает периодически к его девушке, да и звонит ей домой, «когда меня рядом нет». Вопрос только в том, как же это можно заметить, что звонит? Вероятно, имеется подслушивающее устройство. Кстати, кто должен дать ответ – девушка или друг, тоже непонятно. Двусмысленность несколько не смущает ни автора, ни исполнителя. Художественное пространство предельно убогое: нет цветовых эпитетов, действие происходит в «никаком» месте, вне времени. Нет даже любимых поп-музыкантами белых роз, время года тоже не имеет значения. Свои тексты музыканты создают, используя весьма небогатый словарный запас и кочующие из песни в песню сюжеты, суть которых сводится к одному: девчонки любят (или не любят) мальчиков (пацанов), а мальчики – девчонок. Все действующие лица музыкальных «опусов» группы «Руки вверх» просты, веселы и беззаботны («Где найти девчонок нам, двум весёлым пацанам?»). Поп-текст предназначен для таких же «простых» слушателей, чтобы, танцуя, те не отвлекались на осмысление услышанного.

Одной из самых распространённых ошибок в песнях молодёжи является нарушение лексической сочетаемости. Популярная певица Юлия Савичева, представлявшая Россию на международном конкурсе «Евровидение», в одной из песен собственного сочинения использовала словосочетание «пламя огня»:

*Не забывай пламя огня,  
Где мы с тобой греем себя...*

Употребление именного словосочетания по типу управления (сущ.+ сущ. Р.п.) в данном случае непозволительно в силу того, что слова «пламя» и «огонь» - синонимы. «Пламя огня» равносильно выражениям «дождь ливня» или «буран метели». Кроме того, в приведённом отрывке допущена и грамматическая ошибка: переходный глагол «забывать», использованный с отрицательной частицей «не», управляет формой не винительного, а родительного падежа имени существительного. В нашем случае перед нами разносклоняемое существительное «пламя», которое в родительном падеже имеет форму «пламени».

Достаточно часто даже в песнях серьёзного содержания встречаются просторечные и разговорные слова и выражения, не свойственные литературной речи, что является нарушением закона стилистического единства, стилевое смешение не мотивировано контекстом, поэтому такое произвольное словоупотребление считается нарушением литературной нормы:

*Вас пришпоривать нету нужды,  
Вы аллюром несётесь и не признаёте узды... (О.Газманов);*

*Пришёл туман, свёл меня с ума,  
А прогнать его нету сил... (В.Добрынин).*

Проанализировав популярные сейчас русские песни, мы пришли к выводу, что есть авторы и исполнители, которые создают хорошую музыку. Это Григорий Лепс, Валерий Меладзе, группа "Русия", Марина Девятова, Елена Катина, Полина Гагарина, Ляпис Трубецкой, группа «Пицца», Денис Майданов, Ирина Дубцова, Марк Тишман и другие. Мы понимаем, что о многих этих исполнителях Вы, наверное, даже не слышали, но если Вы читаете эту статью, то, пожалуйста, поищите песни этих исполнителей или, если вы случайно наткнётесь на их работы, то просто вслушайтесь в них. И вы вспомните о том, что русский язык очень красив, и если правильно пользоваться всеми его богатствами, то можно создавать потрясающие произведения, как делали это великие русские поэты. Но в современных текстах песен

русский язык зачастую портят безграмотностью (неправильными ударениями, неверным произношением, употреблением слов, неуместных в данном контексте и т. д.), заменой русских слов на иностранные. Очень распространено употребление английских выражений *ok* (ладно, хорошо), *so good* (так классно, так хорошо), *good bye* (до свидания, пока), *hi, hello* (здравствуй, привет), *so nice* (так здорово) и многих других. Также очень актуально слияние нескольких жанров исполнения в одной композиции. Например, куплет – рэп, а припев – поп- или рок-музыка. В такой манере исполняют свои песни дуэты «Потап и Настя», «Время и стекло», «Пара нормальных», группа «Franky», а также почти все популярные сегодня рэперы. Подводя итог, хотелось бы сказать: мы должны гордиться тем, что разговариваем на втором в мире по сложности языке, на русском языке, так давайте будем пользоваться всей глубиной и богатством этого языка, а не позорить его своей безграмотностью.

*Шамсутдинова Юлия и Шамсутдинова Алина,  
учащиеся Первого городского общеобразовательного лицея*

## ***Лицейское перышко***

*Эссе*

### ***Воспоминания о лете***

Закончилось самое беззаботное время года. Больше не будет ранних восходов, теплого воздуха, обилия солнечного света и тепла. В траве смолкнет жужжание насекомых, в озерах и реках – всплески воды, покой которой нарушался изредка проплывающими рыбешками, в небе – крик пролетающих птиц и молодых птенцов. Казалось бы, такие незначительные вещи...

Но именно их нам будет не хватать в хмурые дни тусклой осени.

Моё лето оказалось не таким ярким и запоминающимся, как в детстве, но все равно оно было по-своему прекрасным. Даже сдача государственных экзаменов, которая далась мне совсем нелегко, не смогла испортить каникулы. А вот что действительно могло омрачить



их, так это пропажа моей собаки. Однажды, выйдя во двор, я заметила кое-что неладное: никто не бежал встречать меня с громким лаем, никто не царапал меня маленькими коготками, ничей влажный нос не касался моей руки. Всё это могло означать только одно: моей собаки больше нет. Я пыталась её найти, но, к сожалению, безрезультатно. Я очень долго плакала, потому что мне казалось, что я уделяла её мало времени и редко играла с ней. Ещё меня угнетала мысль, что собака не может найти дорогу домой, а я, в свою очередь, никак не могу помочь её найти. Но нельзя грустить вечно, поэтому со временем мне пришлось смириться с этим. На смену старому всегда приходит новое, и у меня появилась другая собака. Сначала мне было сложно к ней привыкнуть, так как она казалась мне неродной. И вообще, я скучала по старой собаке. Но вскоре и с новой мне удалось подружиться, ведь она оказалась совсем неплохой. Мы вместе бегали по двору, играли с мячами и палками, поднимая много шума. С ней я гуляла довольно часто, даже чаще, чем с подружкой. Но большую часть времени я проводила наедине с собой, со своими мыслями, увлечениями. Я часто ходила в старый парк, взяв с собой интересную книгу. Это очень удобно, ведь от длительного чтения можно утомиться, а свежий воздух помогает восстановить силы. А также, прочитав несколько глав, можно устроить небольшой перерыв: поднять глаза к небу и понаблюдать за движением красивых кучевых облаков. А когда же ещё будет возможность на них посмотреть?

*Цветут луга, поля, долины,  
Уютно летом и тепло.  
После полуденного ливня  
Природе дышится легко.  
Прорвался солнца луч сквозь тучи,  
Уже не может обжигать.*

Я думаю, что провела это лето с пользой для себя. Я углубила свои знания в области наук, которые мне действительно интересны, также познакомилась с новыми для себя писателями. Мне нравится организовывать для себя полезный отдых, потому что свободное время нужно беречь.

*Учащаяся 10 «Б» класса Кузнецова Елизавета*

**Над номером работали:**

Волжанина Алина  
Фоминых Анна  
Сайдаева Мадина  
Павельчук Яна  
Камалиева Мадина  
Галкина Юлиана  
Гафиятуллина Дания  
Корнилов Роман  
Яковлев Даниил  
Шамсутдинова Юлия  
Шамсутдинова Алина  
Близнецова Вероника

**Редактор:**

Любовь Владимировна Строкина

**Технические редакторы:**

Сергей Александрович Слухаевский  
Алефтина Арсеновна Арсланова

**Благодарим всех педагогов, кураторов и лицейстов,  
содействовавших выпуску номера.**

**Отдельную благодарность выражаем  
персоналу технического центра за участие в создании номера.**

Компьютерная графика, тиражирование, набор, печать, сканирование  
Петропавловск, ул.Ж.Жабаева, 196,  
ГИПТ

[www.flyceum.kz](http://www.flyceum.kz)

